

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Горно-Алтайский государственный университет»

(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

Утверждено на Ученом совете историко-
филологического факультета

Декан И.А. Бедарева
«16» января 2025 г., протокол № 6



**ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

Горно-Алтайск

2025

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа служит основой для целенаправленной подготовки абитуриентов к экзамену по русскому языку.

Программа составлена с учётом основного общего содержания курса русского языка для общеобразовательной школы и не выходит за рамки школьной программы.

Экзаменационный тест проверяет:

- знания о языке как системе (знания по фонетике, лексике, словообразованию, морфологии, синтаксису);
- речеведческие знания – текст: основная мысль, средства связи в нем; типы речи: повествование, описание, рассуждение; стили речи: разговорный, официально-деловой, научный, публицистический, художественный.
- орфографическую и пунктуационную грамотность;
- владение нормами литературного языка: орфоэпическими, лексическими, морфологическими, синтаксическими, стилистическими;
- умение создавать текст.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3 часа (180 минут). Работа состоит из 3 частей. Часть А состоит из 25 заданий (А1-А25). К каждому заданию дается 4 ответа, один из которых верный. Каждый правильный ответ в части А оценивается в 2 балла. Часть В состоит из 5 заданий (В1-В5), требующих краткого ответа (в виде слова или цифр). Каждый правильный ответ в части В оценивается в 5 баллов. Часть С представляет собой мини-сочинение на заданную тему. Часть С оценивается в 25 баллов. Выполняйте задание в том порядке, в котором они даны. Если какое-то задание вызывает затруднение, пропустите его. К пропущенным заданиям можно будет вернуться, если у вас останется время.

II. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Часть 1. Орфография и пунктуация

Правописание гласных и согласных в корнях слов. Безударные гласные, проверяемые ударением. Непроверяемые гласные в корне. Чередование гласных в корне. Правописание согласных в корне. Проверяемые и непроверяемые согласные. Непроизносимые согласные.

Правописание приставок. Приставки на –з/-с. Приставки ПРЕ- и ПРИ-. Гласные Ы и И после приставок.

Спряжение глаголов. Правописание окончаний и суффиксов глаголов и причастий. Глаголы 1 и 2 спряжения. Разноспрягаемые глаголы. Правописание личных окончаний глаголов. Правописание суффиксов глаголов. Правописание суффиксов причастий.

Правописание окончаний существительных и прилагательных. Склонение существительных. Правописание существительных на –ИЙ, -ИЯ, -ИЕ. Правописание окончаний имен прилагательных.

Правописание Н и НН. Н и НН в прилагательных и причастиях. Н и НН в именах существительных и наречиях. Н и НН в кратких прилагательных и причастиях.

НЕ с различными частями речи.

Употребление частиц НЕ и НИ. Частица НИ при отрицательном сказуемом. Частица НИ в сложноподчиненных предложениях. Частица НЕ в вопросительных и восклицательных предложениях.

Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Пунктуация при однородных членах предложения.

Обособление определений. Обособление приложений. Обособление обстоятельств.

Пунктуация в союзных сложных предложениях. Трудные случаи пунктуации в сложном предложении. Употребление союза И и пунктуация в различных случаях его применения.

Бессоюзные сложные предложения. Двоеточие и тире в бессоюзных сложных предложениях.

Правописание конструкций с союзом КАК.

Вводные и вставные конструкции.

Часть 2. Теория языка

Фонетика. Гласные и согласные звуки. Гласные ударные и безударные. Согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые. Слог, ударение, интонация. Фонетическая транскрипция. Фонетический разбор.(1 час)

Лексика и фразеология. Однозначные и неоднозначные слова. Переносное значение слов как основа тропов. Выразительные средства языка. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, устаревшие слова и неологизмы. Диалектизмы,

профессионализмы, слова-термины. Фразеологические единицы. (1 час)

Морфемика и словообразование. Виды морфем. Основные способы словообразования. Словообразовательный анализ.

Морфология. Понятие о частях речи. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие. Междометие. Предлог. Союз. Частица.

Синтаксис. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание, виды связи слов в словосочетаниях. Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Полное и неполное предложение. Осложненное предложение. Сложное предложение. Виды сложного предложения (сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное). Средства связи предложений в тексте.

Часть 3. Языковая норма

Понятие нормы. Орфоэпические нормы. Лексические нормы. Морфологические нормы. Синтаксические нормы. Стилистические нормы.

Часть 4. Теория текста

Текст как языковой феномен. Стили текста: разговорный, научный, газетно-публицистический, официально-деловой, художественный. Типы речи: описание, повествование, рассуждение. Тематическое единство текста. Связность текста. Лексические образные средства речи.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аванесов, Р.И. Русское литературное произношение. – М., 2001.
2. Аверьянова, Г.Н. Лингвистика текста в практическом курсе русского языка. – Л., 1990.
3. Греков, В.Ф., Крючков, С.Е., Чешко, Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы. - М., 2002.
4. Розенталь Д.Э., Голуб, И.Б. Русский язык. Орфография. Пунктуация. – М., 2002.
5. Розенталь, Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М., 1996.
6. Русский язык: Тренировочные задания тестовой формы с развернутым ответом: Рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений. – 2-е изд.испр. и доп. / С.В.Антонова, Т.И. Склискова. – М.: Вента-Граф, 2021.
7. Солганик, Г.Я. Русский язык 10-11 класс. Стилистика. – М., 2015.
8. Чешко Л.А., Русский язык для абитуриентов. – М., 2002.

Русский язык
Примерный тест

При выполнении этой части заданий в бланке ответов под номером выполняемого вами задания (А1-А25) поставьте знак «Х» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа. Задания части А оцениваются в 50 баллов.

А1. В каком слове ударение на третьем слоге?

- 1) ходатайство
- 2) щавелевый
- 3) экспертный
- 4) каталог

А2. В каком ряду фамилии расположены строго в алфавитном порядке?

- 1) Степанов, Степанова, Соколова
- 2) Соколова, Степанова, Сухов
- 3) Федотов, Цыганков, Ухов
- 4) Щедрин, Широкова, Широков

3. В каком предложении вместо слова **СЫТЫЙ нужно употребить **СЫТНЫЙ**?**

- 1) **СЫТЫЙ** волк смирнее завистливого человека.
- 2) Сено в стогу – **СЫТЫЙ** корм скоту.
- 3) **СЫТЫЙ** голодного не разумеет.
- 4) **СЫТОЕ** брюхо к ученью глухо.

А4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) пять килограммов муки
- 2) пара сапог
- 3) лягте на пол
- 4) в двух тысячно первом году

А5. Выберите грамматически правильное продолжение предложения
Составляя предложения,

- 1) учитывается смысл
- 2) обдумывается его структура.
- 3) нужно учитывать как лексическое, так и грамматическое значение слов.
- 4) должен учитываться стиль речи.

А6. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Река обмелела и стала несудоходной.

- 2) Благодаря таланта дирижера удалось ощутить своеобразие музыки П.И. Чайковского.
- 3) Выпускниками высших учебных заведений
- 4) Автор повести – молодой украинский писатель.

A7. Слово употреблено в несвойственном для него значении.

- 1) Некому порадеть о моем сыне-неудачнике.
- 2) Железо, хром, никель являются красочными веществами.
- 3) Никто до конца не может постичь сокровенный смысл Священного писания.
- 4) На столе вперемешку лежали разные предметы

(1) ... (2) Ученые считают, что она проявляется в трех процессах: запечатление информации, ее сохранение и воспроизведение. (3) Свидетельством тому служат широко известные факты, когда какой-либо из этих элементов нарушен, а остальные функционируют нормально. (4) Например, в пожилом возрасте люди иногда не помнят, что было с ними час назад. (5) То есть у них нарушен элемент запечатления. (6) ... они хорошо помнят факты далекого прошлого, так как элементы сохранения и воспроизведения функционируют нормально.

8. Какое из приведенных ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Весьма уязвимым элементом памяти является воспроизведение.
- 2) Память – это уникальное свойство человеческого мозга.
- 3) Навык сохранения в памяти информации необходимо тренировать.
- 4) Информация чрезвычайно важна для современного человека.

9. Какое из приведенных слов и сочетаний слов должно быть на месте пропуска в шестом предложении текста?

- 1) Разумеется,
- 2) Однако
- 3) Кроме того,
- 4) Таким образом,

10. В каком предложении есть указательное местоимение:

- 1) 2 2) 3 3) 4 4) 5

11. Укажите значение слова СЛУЖАТ в предложении 3.

- 1) обнаруживаются
- 2) являются
- 3) несут, исполняют службу
- 4) выполняют чужую волю

A12. Какой ряд состоит из слов, в которых пропущенные безударные

гласные в корне можно проверить ударением?

- 1) подв..ргать, к..личество, фр..гментарный
- 2) ист..рический, перфр..зировать, оп..сание
- 3) н..вазия, озн..комиться, зам..рли
- 4) инф..рмационный, с..стема, проб..раться

A13. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) бе..заботный, и..полненный, ра..бирать
- 2) пр..драссудки, пр..лежный, непр..стойный
- 3) без..нтересный, сверх..зысканный, под..скать
- 4) об..ятия, раз..езженная, двух..ярусная

A14. В каком примере на месте пропуска пишется Б?

- 1) Если удаст..ся, побывайте в Петродворце.
- 2) Наивысший балл ставит...ся за исчерпывающий ответ.
- 3) Одному хорошо думает...ся.
- 4) Если проснут...ся пораньше, можно увидеть много интересного.

A15. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

- А. устойч..вый
- Б. буш..вать
- В. ткан..вый
- Г. выгор..в

- 1) А, Б, Г 2) А 3) А, В, Г 4) Б

A16. В каком примере пишется НН?

- 1) домотка..ая скатерть
- 2) встрое..ый шкаф
- 3) ветре..ый
- 4) спица слома..а

A17. В каком предложении НЕ пишется раздельно?

- 1) (Не)далеко от поселка расположился лагерь отдыхающих.
- 2) Это поле так и (не)вспахано.
- 3) (Не)яркий свет фонарей придавал парку очарование.
- 4) (Не)где было разместить новую мебель.

A18. Укажите верное написание выделенного слова и его объяснение.

(ОТ)ТОГО я присмирел, что слышу топот дальний, трубный звук и пенье стрел.

- 1) ОТТОГО – всегда пишется слитно
- 2) ОТ ТОГО – всегда пишется раздельно
- 3) ОТ ТОГО – здесь предлог ОТ с местоимением ТОГО, поэтому пишется раздельно

4) ОТТОГО – здесь наречие, поэтому пишется слитно

A19. Укажите предложение, в котором нужно поставить только одну запятую.

- 1) Он пускал в ход как то так и другое и внушал людям страх который доходил до потери рассудка.
- 2) Своеобразный сплав мыслей и чувств отличает как лирику так и прозу этого автора.
- 3) Агроном осмотрел посевы пшеницы и гороха и что-то записал в блокнот.
- 4) Здесь побывала анаконда или какая-нибудь другая крупная змея.

A20. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Зимним утром слетаются на березы тетерева () и клюют бурые сережки.

- 1) Сложное предложение, пере союзом И запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна.
- 3) Сложное предложение, перед союзом И запятая нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

A21. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?

Старик (1) видевший все своими глазами (2) не мог говорить (3) без слез.

- 1) 1 2) 1, 2 3) 2 4) 1, 3

A22. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Перед нами (1) простиралось желтое поле (2) край (3) которого (4) вдалеке замыкался синим лесом.

- 1) 1 2) 2 3) 3,4 4) 1, 3

Прочитайте текст и выполните задания A23—A25; B1—B5.

(1)Когда книгу читает вслух кто-нибудь из домашних (1) то(2) что происходит на её страницах(3) отражается на лицах всех (4) кто собрался за столом. (2)Все чувства усиливаются и обостряются. (3)А тот, кто уже раньше читал эту книгу, читая её теперь своим близким, испытывает радость, приобщая их к тому, что ему дорого, делясь тем, что принадлежало ему одному и чем он теперь одаривает других. (4)Словом, попробуйте, и я надеюсь, я уверен: вы не пожалеете об этом.

(С. Львов)

A23. Выберите правильную расстановку знаков препинания в предложении 1.

- 1) 2,3 2)1,2,3, 4 3)2,4 4)1,2,3

A24. Какое утверждение отражает одну из мыслей текста?

- 1) Выбрать время для совместного чтения книг в кругу семьи очень трудно.
- 2) Чтение — занятие более скучное, чем просмотр телепередач.
- 3) Читать вслух следует только ещё не читанные вами книги.
- 4) Домашнее чтение вслух делает семью более дружной и крепкой.

A25. Определите стиль и тип речи текста.

- 1) разговорный стиль; повествование
- 2) художественный стиль; повествование
- 3) научный стиль; рассуждение-доказательство
- 4) публицистический стиль; рассуждение

ЧАСТЬ - В

При выполнении заданий этой части запишите ваш ответ в бланке ответов справа от номера задания (В1-В5), начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке. Слова или числа при перечислении отделяйте запятой. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются. Задание оценивается в 25 баллов.

- В1. Укажите способ словообразования слова ПОЖАЛЕЕТЕ (суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный и др.).
- В2. Укажите номер предложения с неопределенным местоимением.
- В3. Какой частью речи является слово ВСЛУХ в предложении 1.
- В4. Определите количество простых предложений в тексте.
- В5. Выпишите из предложений 1-2 субстантивированное прилагательное (прилагательное, перешедшее в существительное).

ЧАСТЬ - С

Напишите небольшое сочинение-рассуждение (до 8 предложений) по предложенной теме: «Слово – великое оружие» (В.О. Ключевский).

Задание оценивается в 25 баллов, при этом учитывается раскрытие темы в пределах жанра мини-сочинения и грамотность (орфографическая, пунктуационная, речевая).

Составитель: к.ф.н., доцент Драчева С. И.